

VERSIÓN



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Dr. José Lema Labadie

Rector General

Mtro. Luis Javier Melgoza Valdivia

Secretario General

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, UNIDAD XOCHIMILCO

Dr. Cuauhtémoc V. Pérez Llanas

Rector

Lic. Hilda Rosario Dávila Ibáñez

Secretaria de la Unidad

Dr. Alberto Padilla Arias

Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtro. Jorge Alsina Valdés y Capote

Secretario Académico

Dra. Ma. Eugenia Ruiz Velasco

Jefa del Departamento de Educación y Comunicación

Mtro. Ramón Alvarado Jiménez

Director de la revista Versión. Estudios de Comunicación y Política

Virginia Méndez Aldana

Producción editorial DEC

Apoyo editorial: *Tania M. Guzmán y Arturo Muñiz Vázquez*

Portada: *Claudia Candano de la Peza*

VERSIÓN. ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN Y POLÍTICA

ISSN 0188-8242

D.R.© Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco

Versión. Estudios de Comunicación y Política, núm. 20, diciembre de 2007. Publicación semestral del Departamento de Educación y Comunicación, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Calzada del Hueso 1100, Edificio de Profesores, Primer Piso, Sala 3 (Producción editorial), Col. Villa Quietud, Delegación Coyoacán, 04960 México, D.F., tel. 5483 74 44, version@correo.xoc.uam.mx • Editor responsable: Dra. Ma. Eugenia Ruiz Velasco • Editada por Vaksu, Entrepalabras editores, tels. 5594 9341 y 04455 1569 8399, vaksu_entrepalabras@yahoo.com.mx / • Distribuida por la Librería de la UAM-Xochimilco, Edificio Central, planta baja, tel. 5483 73 28 y 29. Número de Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título: 04-2000-041112415100-102, Certificado de Licitud de Título: 6628, Certificado de Licitud de Contenido: 6927, ISSN 0188-8242.

Impresa y hecha en México / *Printed and bound in Mexico*

VERSIÓN



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD XOCHIMILCO División de Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento de Educación y Comunicación

VERSIÓN. ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN Y POLÍTICA

Comité editorial

Ramón Alvarado

Director

Eduardo Andión

Carmen de la Peza

Silvia Gutiérrez

Patricia Ortega

Tatiana Sorókina

Silvia Tabachnik

Margarita Zires

Coordinadora de este número

Carmen de la Peza

Comité internacional de asesores

Néstor García Canclini (México)

Robert Hodge (Australia)

Noé Jitrik (Argentina)

Jesús Martín Barbero (Colombia)

Armand Mattelart (Francia)

Michèle Mattelart (Francia)

Graham Murdock (Reino Unido)

Birgit Scharlau (Alemania)

Héctor Schmucler (Argentina)

Amalia Signorelli (Italia)

Beatriz Solis Leree (México)

Teun A. van Dijk (Barcelona)

ÍNDICE

■ *Editorial*

Comunicación, estética y política 7

■ *Comunicación y política*

Denunciar. La legitimación mediática de la represión social
en México: Oaxaca, 25 de noviembre de 2006 15
Margarita Zires Roldán

(Otras) aporías de la vanguardia argentina
de las décadas de 1960 y 1970 53
Ana Longoni

Fotografías indígenas.
150 años de visibilidad “correcta” 77
Sarah Corona Berkin

■ *Cultura y discurso*

La experiencia estética
como recreación de lo político 101
Raymundo Mier

El dispositivo *poiético*: un Cuerpo-sin-Órganos 123
Eduardo Andión Gamboa

Estética azteca de las danzas concheras.
Tradiciones exóticas o memorias re-descubiertas 147
Renée de la Torre

Copiar y recrear. La transformación social
del exvoto pintado 187
Patricia Arias

■ **Otras voces**

Imagen y poder, de Maquiavelo a Hobbes 229
Juan Cristóbal Cruz Revueltas

Multitudes 243
María Inés García Canal

■ **Los tiempos**

Leyendo la metrópoli. Jóvenes, estética y política 253
Rita de Cássia Alves Oliveira

Política y cuentos de hadas. Aproximación narratológica
a la construcción estética del carisma de un candidato 267
Katia Mandoki

■ **Los materiales**

*Ni aquí ni allá. El emigrante en los corridos y en otras
canciones populares*, de María Luisa de la Garza 289
Carmen de la Peza Casares

*Entre voces... Fragmentos de educación "entrecultural",
de Sarah Corona Berkin y otras voces* 295
Gabriel Pérez Crisanto

El expediente Adorno 301
Guillermo Delahanty Matuk